

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

**ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ**

*Кафедра истории древнего мира*

**ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АВТОРЫ**

Рабочая программа дисциплины

Направление 45.03.01 – Филология

Направленность: Зарубежная филология: компаративистика (языки, литература, история  
страны изучаемого языка)

уровень квалификации выпускника: бакалавр

Форма обучения очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2021

# ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АВТОРЫ

Рабочая программа дисциплины

Составители:

Д.и.н., проф. С.Г. Карпюк  
К.и.н., доц. А.М. Сморгачев

Ответственный редактор:  
д.и.н., проф. П.П. Шкаренков

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры СИЛ

№1 от 30.04.2021

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины (*модуля*)**

### **3. Содержание дисциплины (*модуля*)**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Предмет дисциплины

В рамках этой части курса обычно читают Вергилия («Энеиду», реже «Буколики», ещё реже «Георгики»).

## Цель дисциплины

Основная цель курса - профессиональное знание выпускником латинского языка. Более частные цели – формирование у студентов привычки работать с критическими изданиями, подготовка специалистов в области комментирования античных текстов.

## Задачи дисциплины

- довести до автоматизма видение студентами метрической схемы гексаметрической стихотворной строки,
- дать представление о художественных особенностях произведений Вергилия,
- научить студентов работать с художественным произведением как с историческим источником,
- расширить лексический запас.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ПК-2.1 Владеет умением использовать методики исследовательской деятельности с учетом современной научной парадигмы	Знать: современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания. Уметь: определять наиболее продуктивную методику исследования. Владеть: умением применять выбранную

		методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
	ПК-2.2 Владеет способностью аргументированно формулировать умозаключения и выводы, полученные в результате научно-исследовательской деятельности	Знать: принципы научной аргументации. Уметь: аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических связей. Владеть: способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.
	ПК-2.3 Владеет навыками работы с учебной и научной литературой	Знать: принципы реферирования и критического анализа учебной и научной литературы. Уметь: работать с учебной и научной литературой, правильно оформлять сноски и библиографический список. Владеть: навыками поиска, реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Латинский язык и авторы» входит в состав дисциплин вариативной части программы подготовки бакалавров по направлению «Филология».

Дисциплина «Латинский язык и авторы» читается в Институте филологии и истории Кафедрой классической филологии в 6 семестре. Курс латинского языка логически и содержательно связан с курсами древнегреческого языка, а также Введение в древние языки и культуры, Введение в античную литературу.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Латинский язык и авторы латинского Средневековья, Практикум по переводу древних текстов

## **2. Структура дисциплины**

### **Структура дисциплины (*модуля*) для очной формы обучения**

Общая трудоёмкость дисциплины - 2 зачётные единицы (76 часов). Из них: аудиторная работа – 28 часов, самостоятельная работа студентов – 48 часов, в т.ч. подготовка к практическим занятиям и промежуточной аттестации (зачет).

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости ( <i>по неделям семестра</i> )  Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			лекции	семи- нары	прак - тиче с-кие зая- тия	само- стоятель- ная работа	
1	<b>Тема 1.</b> Аспект грамматический	6	4	2		5	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
2	<b>Тема 2.</b> Аспект лексическо-стилистический	6	4	2		5	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование

3	<i>Тема 3.</i> Аспект историко-литературный	6	4	2		5	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
4	<i>Тема 4.</i> Аспект культурно-исторический	6		2		5	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
5	<i>Тема 5.</i> Аспект научно-критический	6	4	4		6	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
6		6				22	<b>зачет</b>
	<b>Итого</b>		<b>16</b>	<b>12</b>		<b>48</b>	

Общая трудоёмкость дисциплины - 2 зачётные единицы (76 часов). Из них: аудиторная работа – 16 часов, самостоятельная работа студентов – 60 часов, в т.ч. подготовка к практическим занятиям и промежуточной аттестации (зачет).

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекции	семи- нары	прак - тиче с-кие зая- тия	само- стоятель- ная работа	
1	<i>Тема 1.</i> Аспект грамматический	6	1	1		10	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
2	<i>Тема 2.</i> Аспект лексическо- стилистический	6	1	1		10	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
3	<i>Тема 3.</i> Аспект историко-литературный	6	2	2		12	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
4	<i>Тема 4.</i> Аспект культурно- исторический	6	2	2		12	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы,



							собеседование
5	<b>Тема 5.</b> Аспект научно-критический	6	2	2		12	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
6		6				<b>4</b>	<b>зачет</b>
	<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>8</b>		<b>60</b>	

### **3. Содержание программы учебной дисциплины:**

В рамках программы курса обычно читают Вергилия («Энеиду», реже «Буколики», ещё реже «Георгики»). К чтению Вергилия можно приступать только со студентами, достаточно свободно читающими по-латыни. В рамках курса затрагиваются проблемы развития эпоса, разбираются отдельные черты поэмы Вергилия, её связь с предшествующей традицией, особенности создания эпических характеров, историчность римской ментальности, политические аллюзии и др. «Буколики», несмотря на небольшой объём отдельных эклог, представляют гораздо большую трудность для студентов, т.к. для понимания произведений без выраженного сюжета требуется обращать внимание на литературный контекст, обычно известный им очень поверхностно. Поэтому «Буколики» и отрывки из «Георгик» преподаватели рискуют предлагать заведомо сильным группам студентов. В таком случае целью курса будет углублённое изучение политической и литературной ситуации в Риме середины первого века до н.э.

**Тема1. Грамматический анализ текста.** Проводится подробный разбор грамматических особенностей прочитанного поэтического произведения; отмечаются особенности, свойственные латинскому эпосу в его классическом виде.

The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press, 2000.

**Тема 2. Лексическо-стилистический анализ текста:** Основное внимание уделяется поэтическому синтаксису и стилистике латинского языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, гречизмам и пр.). При чтении эпоса Вергилия важно обращать внимание на отраженную в его тексте предшествующую традицию (Гомер, Аполлоний Родосский, Энний, Невий). Особенности поэтического стиля Вергилия отчетливо видны при сравнении с сохранившимися отрывками раннего римского эпоса.

**Тема 3. Историко-литературный<sup>85</sup> контекст** изучаемых авторов. Общий обзор литературного и исторического контекста для каждого из авторов. Дается подробный анализ места изучаемого автора в традиции римской словесности; жанровые характеристики (связь с предшествующей традицией – Гомер, Аполлоний, Невий, Энний, особенности создания эпических характеров, драматизм эпоса Вергилия, историчность римской ментальности, политические аллюзии, использование философских концепций и др); обсуждаются особенности композиции.

**Тема 4. Культурно-исторический контекст** изучаемых авторов. Изучаются биографические сведения, свидетельства современников или позднейших комментаторов; дается описание исторической и культурной обстановки времени жизни автора – эпохи принципата Августа. Биография Вергилия у Доната. Кружок Мecenата – его роль в формировании идеологии принципата.

**Тема 5. Научно-критическая литература** - обзор. История изучения читаемого автора. Античные комментарии к тексту. Критика текста. Сравнение вариантов текста, приводимых разными издателями. Новая научная литература по выбранным авторам. Обзор современных интернет-технологий и сайтов по латинской литературе и римской истории, где собраны тексты, переводы и комментарии к римским авторам.

#### 4. Образовательные технологии

Закрепление материала курса подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением (учебники, учебно-методические пособия, и другие издания, указанные в списке рекомендованной литературы), а также использованием сайтов и баз данных по латинским авторам в Интернет сети.

### 5. Оценка планируемых результатов обучения

#### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
Устный ответ на семинарском занятии, контрольный перевод	1-5 баллов	50 баллов
Письменный опрос	1-5 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов

<i>Зачет</i>		
<b>Итого за семестр</b>		<i>100 баллов</i>

Максимальное количество баллов по всем формам текущего контроля — 60. Студент допускается до итоговой отчетности при условии выполнения обязательного предусмотренного программой минимума заданий по текущему контролю (не менее 30 баллов).

Текущий контроль успеваемости студентов происходит на практических занятиях по результатам самостоятельной подготовки и аудиторной работы (50 баллов - максимум). Промежуточная аттестация походит в форме небольших письменных опросов по лексике и морфологии (10 баллов - максимум) и зачета с оценкой в конце семестра (40 баллов - максимум).

Оценка на экзамене (40 баллов) складывается из оценки за перевод (10 баллов), грамматический (10) и филологический (культурно-исторический) анализ (10) текста, а также из оценки за ответы на дополнительные вопросы (10 баллов); см. ниже образец контрольного задания.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Очень хорошо знает изучаемые тексты. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Точно употребляет научную терминологию.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо знает изучаемые тексты,</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>ориентируется в учебной и профессиональной литературе, употребляет научную терминологию.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>В целом знает изучаемые тексты. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Владеет научной терминологией на начальном уровне.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине и плохое знание изучаемых текстов.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Пример письменного задания (ПК-4)

Вергилий, Энеида (1, 92-101)

extemplo Aeneae soluuntur frigore membra;  
 ingemit et duplicis tendens ad sidera palmas  
 talia uoce refert: 'o terque quaterque beati,  
 quis ante ora patrum Troiae sub moenibus altis  
 contigit oppetere- o Danaum fortissime gentis  
 Tydide- mene Iliacis occumbere campis  
 non potuisse tuaque animam hanc effundere dextra,  
 saeuus ubi Aeacidae telo iacet Hector, ubi ingens  
 Sarpedon, ubi tot Simois correpta sub undis  
 scuta uirum galeasque et fortia corpora uoluit-'

1. Сравните этот отрывок с соответствующим местом «Одиссеи».
2. За что античные критики упрекали Вергилия в связи с этим пассажем (по комментарию

Сервия)?

3. Какое впечатление об Энеем создает его речь?
4. Подумайте, почему Эней говорит о смерти ante oga patrum. Вспомните соответствующие эпизоды второй книги.
5. Почему первым из греческих героев Эней называет Диомеда? Подумайте о Диомеде в «Илиаде» и «Энеиде».
6. Какие формульные или квази-формульные обороты вы можете указать в этом отрывке?
7. Какая аллюзия заключена в строках 99-101?

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и научной литературы

#### Литература.

Латинский язык: учебник / А. И. Зайцев, Т. П. Корыхалова, Н. В. Крайзмер [и др.]. — 4-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2019. — 248 с. - ISBN 978-5-288-05889-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1054128>

#### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: компьютерные классы и научная библиотека РГГУ.

#### Программное обеспечение

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное

13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

## 1. Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.



- для лиц с нарушениями опорно-<sup>92</sup>двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## ***9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся***

### **9. Методические материалы**

## 9.1. Планы практических занятий.<sup>93</sup> Методические указания по организации и проведению

Трудоемкость освоения курса составляет 144 часа, из них 96 часов аудиторных занятий и 48 часов отводятся на самостоятельную работу студента.

Самостоятельная работа студентов направлена на приобретение новых теоретических и фактических знаний, закрепление полученных навыков, выполняется в читальном зале библиотеки и в домашних условиях, подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением (учебники, учебно-методические пособия, и другие издания, указанные в списке рекомендованной литературы).

Библиотечные фонды РГГУ. Базы по классической филологии и собрание изданий и научной литературы на компьютере кафедры. Принтер к компьютеру с выходом в Интернет и ксерокс, позволяющие обеспечить студентов одинаковыми латинскими текстами в бумажном варианте (зачастую представляющими букинистическую редкость в нашей стране).

### Планы семинарских занятий.

#### *Вводное занятие.*

*Тема 1.* Аспект грамматический.

Чтение текста на латинском языке, грамматический разбор и комментарий

*Контрольные вопросы:*

По переводу и комментированию прочитанных текстов.

#### *Список литературы и источников.*

##### *Источники:*

##### **Обязательные:**

PHI5 (база латинских авторов; диск);

P. Vergilii Maronis Aeneidos liber primus \\ Vergilius Maro, Publius ; Austin, Roland G. Oxford. Clarendon Press. 1971. (текст и комм.)

P. Vergili Maronis Georgicon // Vergilius Maro, Publius ; Natali, Elvio Firenze. Maschietto & Musolino. 2000.

P. Vergili Maronis Opera Vergilius Maro, Publius ; Mynors, Roger Aubrey Baskerville. Oxford. Oxford Univ. Press. 2000.

##### **Дополнительные:**

[Perseus Digital Library](#);

Bibliotheca Augustana (интернетсайты).

##### *Учебные и справочные издания*

**Обязательные**

Соболевский С.И. Грамматика латинского языка. Любое издание.

Латинско-русский словарь. Сост. Дворецкий И.Х. Любое издание.

**Дополнительные:**

Латинско-русский словарь. Сост. Петрученко О.-М., 1990.

Oxford Latin Dictionary (диск)

**Литература:****Обязательная:**

Companion to the study of Virgil / ed. by Nicholas Horsfall. - 2. rev. ed. - Leiden : Brill, 2001.

**Дополнительная:**

Companion to Virgil's Aeneid, J. Farrell and M. Putnam (ed.). Blackwell. 2010 (есть электр. вар.)

The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] :

Cambridge Univ. Press, 2000.

A Companion to Latin Literature. Ed. S. Harrison. Blackwell. 2005 (2007). Pp. 1-30; 81-147.

**Тема 2. Аспект лексическо-стилистический**

Чтение текста на латинском языке, синтаксический разбор и комментарий; анализ лексических особенностей автора.

**Контрольные вопросы:**

По переводу и комментированию прочитанных текстов.

В чем можно отметить стилистическое отличие отрывков из Энния и «Энеиды»?

Проанализируйте синтаксические функции падежей в прочитанном отрывке.

Как метрические особенности гекзаметрастиха связаны с его содержанием (приведите пример)?

**Список литературы и источников.****Источники:****Обязательные:**

PHI5 (база латинских авторов; диск);

P. Vergilii Maronis Aeneidos liber primus // Vergilius Maro, Publius ; Austin, Roland G. Oxford. Clarendon Press. 1971. (текст и комм.)

P. Vergili Maronis Georgicon // Vergilius Maro, Publius ; Natali, Elvio Firenze. Maschietto & Musolino. 2000.

P. Vergili Maronis Opera Vergilius Maro, Publius ; Mynors, Roger Aubrey Baskerville. Oxford. Oxford Univ. Press. 2000.

**Дополнительные:**

[Perseus Digital Library](#);

Bibliotheca Augustana (интернетсайты).

**Учебные и справочные издания**

**Обязательные:**

Соболевский С.И. Грамматика латинского языка. Любое издание.

Латинско-русский словарь. Сост. Дворецкий И.Х. Любое издание.

**Дополнительные:**

Латинско-русский словарь. Сост. Петрученко О.-М., 1990.

Oxford Latin Dictionary (диск)

**Литература:**

**Обязательная:**

Михаэль фон Альбрехт История римской литературы, том II. М. ГЛК. 2002.

Companion to the study of Virgil / ed. by Nicholas Horsfall. - 2. rev. ed. - Leiden : Brill, 2001.

**Дополнительная:**

Companion to Virgil's Aeneid, J. Farrell and M. Putnam (ed.). Blackwell. 2010 (есть электр. вар.)

The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] :

Cambridge Univ. Press, 2000.

A Companion to Latin Literature. Ed. S. Harrison. Blackwell. 2005 (2007). Pp. 1-30; 81-147.

**Тема 3. Аспект историко-литературный**

Чтение текста на латинском языке, историко-литературный комментарий к тексту.

**Контрольные вопросы:**

По переводу и комментированию прочитанных текстов в указанном аспекте.

Какова связь композиции «Энеиды» и поэм Гомера?

Почему стихи 1-123 первой песни поэмы были названы исследователями «увертюрой» ко всему сочинению?

С какими жанрами и произведениями греческой литературы связан сюжет любви Энея и Дидоны?

**Список литературы и источников.**

**Источники:**

**Обязательные:**

P. Vergilii Maronis Aeneidos liber primus // Vergilius Maro, Publius ; Austin, Roland G. Oxford. Clarendon Press. 1971. (текст и комм.)

P. Vergili Maronis Georgicon // Vergilius Maro, Publius ; Natali, Elvio Firenze. Maschietto & Musolino. 2000.

P. Vergili Maronis Opera Vergilius Maro, Publius ; <sup>96</sup>Mynors, Roger Aubrey Baskerville.  
Oxford. Oxford Univ. Press. 2000.

**Дополнительные:**

PHI5 (база латинских авторов; диск);

[Perseus Digital Library](#);

Bibliotheca Augustana (интернетсайты).

**Литература:**

**Обязательная:**

М. фон Альбрехт. ИРЛ. т. II.

Аверинцев С.С. [Два века с Вергилием \(1996\)](#)

The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] :  
Cambridge Univ. Press, 2000.

Companion to the study of Virgil / ed. by Nicholas Horsfall. - 2. rev. ed. - Leiden : Brill, 2001.

**Дополнительная:**

Топоров В.Н. Эней – человек судьбы. М. 1993

Companion to Virgil's Aeneid, J.Farrell and M. Putnam (ed.). Blackwell. 2010 (есть электр. вар.)

**Тема 4.** Аспект культурно-исторический.

Чтение текста на латинском языке, историко-литературный комментарий к тексту.

**Контрольные вопросы:**

По переводу и комментированию прочитанных текстов в указанном аспекте.

Как идеология принципата отразилась в поэме?

Какие персонажи в поэме могут иметь исторический прототип?

Почему в поэме остались незавершенные строки?

**Список литературы и источников.**

**Источники:**

**Обязательные:**

PHI5 (база латинских авторов; диск);

P. Vergilii Maronis Aeneidos liber primus\\Vergilius Maro, Publius ; Austin, Roland G. Oxford.  
Clarendon Press. 1971. (текст и комм.)

P. Vergili Maronis Georgicon // Vergilius Maro, Publius ; Natali, Elvio Firenze. Maschietto &  
Musolino. 2000.

P. Vergili Maronis Opera Vergilius Maro, Publius ; Mynors, Roger Aubrey Baskerville. Oxford.  
Oxford Univ. Press. 2000.

**Дополнительные:**

[Perseus Digital Library](#);

Bibliotheca Augustana (интернетсайты).

**Литература:**

**Обязательная:**

М. фон Альбрехт. ИРЛ. т. 2.

Гаспаров М.Л. [Вергилий - поэт будущего \(1979\)](#)

**Дополнительная:**

Hardie, Philip R. Virgil's Aeneid. Cosmos and Imperium. Oxford. 1986.

The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press, 2000.

The Cambridge history of classical literature : In vol. / ed.by P.E.Easterling a.B.M.W.Knox. - Cambridge : Cambridge Univ. Press. Vol.2.Pt.2 : Latin literature.Pt.2:The Late Republic. - 1983. - VI,153p.

**Тема 5.** Аспект научно-критический.

Чтение текста на латинском языке, обзор античной критики выбранных для чтения авторов и новейших исследований.

**Контрольные вопросы:**

По переводу и комментированию прочитанных текстов в указанном аспекте.

Расскажите об античной традиции комментариев к текстам Вергилия.

Какие произведения входят в Appendix Vergiliana и приписывались Вергилию в древности?

Какие лучшие современные критические издания текстов Вергилия Вам известны?

Какие Интернет-ресурсы посвящены специально творчеству изучению Вергилия?

**Список литературы и источников.**

**Источники:**

**Обязательные:**

PHI5 (база латинских авторов; диск);

P. Vergilii Maronis Aeneidos liber primus\\Vergilius Maro, Publius ; Austin, Roland G. Oxford. Clarendon Press. 1971. (текст и комм.)

P. Vergili Maronis Georgicon // Vergilius Maro, Publius ; Natali, Elvio Firenze. Maschietto & Musolino. 2000.

P. Vergili Maronis Opera Vergilius Maro, Publius ; Mynors, Roger Aubrey Baskerville. Oxford. Oxford Univ. Press. 2000.

**Дополнительные:**

[Perseus Digital Library](#);

Bibliotheca Augustana (интернетсайты).

*Литература:*

**Обязательная:**

М. фон Альбрехт. ИРЛ. т. 2.

The Cambridge companion to Greek and roman philosophy / ed. by David Sedley. - [Repr. with corr.]. - Cambridge Univ. Press, 2006. Стр. 184-210; 235-241.

**Дополнительная:**

Companion to Virgil's Aeneid, J.Farrell and M. Putnam (ed.). Blackwell. 2010 (есть электр. вар.)

The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press, 2000.

*A Companion to Latin Literature. Ed. S. Harrison. Blackwell. 2005 (2007).*

Приложение 1<sup>99</sup>  
**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Латинский язык и авторы» реализуется в Институте филологии и истории Кафедрой истории древнего мира в 6 семестре.

**Предмет дисциплины**

В рамках этой части курса обычно читают Вергилия («Энеиду», реже «Буколики», ещё реже «Георгики»).

**Цель дисциплины**

Основная цель курса - профессиональное знание выпускником латинского языка. Более частные цели – формирование у студентов привычки работать с критическими изданиями, подготовка специалистов в области комментирования античных текстов.

**Задачи дисциплины**

- довести до автоматизма видение студентами метрической схемы гексаметрической стихотворной строки,
- дать представление о художественных особенностях произведений Вергилия,
- научить студентов работать с художественным произведением как с историческим источником,
- расширить лексический запас.

*Дисциплина направлена на формирование компетенции*

<b>Коды компетенции</b>	<b>Содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
ПК-2 Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ПК-2.1 Владеет умением использовать методики исследовательской деятельности с учетом современной научной парадигмы	Знать: современную научную парадигму в области филологии и современные методы исследования, принятые в языкознании и литературоведении, а также в смежных областях знания. Уметь: определять наиболее продуктивную методику исследования. Владеть: умением применять выбранную методику исследования в собственной исследовательской деятельности.
	ПК-2.2 Владеет способностью аргументированно формулировать умозаключения и выводы, полученные в результате	Знать: принципы научной аргументации. Уметь: аргументированного выстраивания научного текста с учетом логических



	научно-исследовательской деятельности	связей. Владеть: способностью формулировать основные положения и выводы научного исследования.
	ПК-2.3 Владеет навыками работы с учебной и научной литературой	Знать: принципы реферирования и критического анализа учебной и научной литературы. Уметь: работать с учебной и научной литературой, правильно оформлять сноски и библиографический список. Владеть: навыками поиска, реферирования и критического анализа учебной и научной литературы.